



RAPPORT D'ACTIVITES 2014

- Vendredi 8 février : ville de Nanterre, dans le cadre du salon de musique organisé par le conservatoire, création d'une pièce pour Ondes Martenot, Theremin, Ondioline, voix, dispositif électronique, vidéo et piano composée par Martine Vialatte.
- 10 mars et 29 septembre : 2 réunions du Conseil d'Administration au Centre Martenot Kléber à Paris
- Publication dans la Lettre d'Information – n°79 – Mars 2014 de la revue L'Éducation Musicale d'un article de Daniel Blackstone : *Une pédagogie française d'éducation par l'art : la pédagogie Martenot*
- 28 mars : Conférence/concert à la découverte des Ondes Martenot à Orléans dans le cadre de la saison de l'Institut.
- 10 avril : AG extraordinaire à la maison des associations du XVI^e arrondissements
- 24 avril : Présentation des Ondes Martenot et de l'Ondéa en partenariat avec l'association CIOM, organisée avec l'association de compositeurs l'Ousonmupo à Maisons-Alfort. Projet de composition lancé par ce collectif des compositeurs dans le cadre de l'opération « Ondes Courtes », défense et illustration de l'Onde Martenot. Projets de concerts pour l'année 2015.
- 31 mai, 1^{er}, 14 et 15 juin dans le Val d'Oise (4 concerts)
Soutien de la FEAM à la gravure de la nouvelle composition d'Annick Chartreux pour Ondes Martenot, koto japonais et l'ensemble instrumental de Jean Walter Audoli.
- 14 au 26 juillet : Soutien financier au stage d'improvisation au piano organisé par Madame Galliot avec Patrick Vo Vang Phuc.
- 23 et 24 août à St Lubin : Organisation et prise en charge du weekend de formateurs sur la thématique de la démarche de Ginette Martenot : l'improvisation au piano et la pratique collective animée par Patrick Vo Vang Phuc
- Octobre 2014 : Relance des adhésions pour l'année 2014 / 2015 par Daniel
- 23 octobre : Réunion avec l'éditeur Delatour-France à Maisons-Alfort afin de mettre en place une collaboration autour d'une collection des partitions d'Ondes Martenot en partenariat avec l'association CIOM.

- Soutien de la Fédération à la réédition par les éditions Beauchesne du livre de Jean Laurendeau : « Maurice Martenot, luthier de l'électronique ». Parution envisagée au cours de l'année 2015.
- Participation à un ouvrage de textes réunis par Jean-Michel Bardez et Jean-Paul Despaix intitulé *Formation musicale – Formation du musicien*, éditions Delatour-France par un article de Daniel Blackstone : « *L'éducation par l'art* » : *la pédagogie de Madeleine, Ginette et Maurice Martenot*.
- 2 réunions de bureau à Maisons-Alfort et Kléber et nombreux contacts téléphoniques.
- 1^{er} décembre 2014 : Assemblée Générale statutaire à la maison des associations du XVI^e arrondissement.
- Site Internet : poursuite de l'évolution et mise à jour du site. Actualisation des informations.
- Organisation des « Onzièmes journées Martenot ». **En attente**
- Mise en place de la charte-qualité « Martenot » **En attente**

=====