

## Une classe d'improvisation, pourquoi ?

Participer à ce stage sera pour chaque musicien l'occasion unique de jouer à plusieurs, d'improviser en solo et à plusieurs, de découvrir du répertoire à plusieurs pianos.

- La pratique de l'improvisation permet à un musicien de rendre son jeu plus encore plus expressif, de développer sa créativité.
- Quand on parle d'improvisation on pense tout de suite improvisation jazz, mais on peut improviser dans d'autres styles. L'improvisation peut être libre, ce qui permet d'aborder le langage contemporain ou plus traditionnel et utiliser le langage tonal.



**Sous la direction de Patrick**

**Vo Vang Phuc**

Formé à Paris, Genève et Londres, Patrick

Vo Vang Phuc est un pianiste reconnu, - soliste, accompagnateur, chambriste, professeur de piano au Conservatoire de Bellegarde, il enseigne également la pédagogie Martenot aux professeurs de piano, au sein du Centre Martenot Kleber, qu'il dirige.

Cette pédagogie initie les élèves au piano par l'improvisation. Pratiquant cette façon d'enseigner depuis plusieurs années, il a pu en constater les effets bénéfiques sur ses élèves.

## Les ateliers :

La pratique régulière de l'improvisation permet de mieux comprendre et de rendre plus vivante l'interprétation des œuvres du répertoire. Tout le monde peut improviser, les débutants comme les musiciens avancés.

▪ Pour beaucoup de pianistes le déchiffrage peut représenter un moment parfois « difficile », alors nous étudierons quelques pistes pour faciliter la lecture à vue. Comme pour l'improvisation cette séquence se fera en jouant à 4 pianos. 2 groupes seront constitués

• Jouer à plusieurs pianos permet d'aborder l'étude du piano de façon vivante et ludique

## Organisation des ateliers :

- Le matin : « mise en forme » et découverte de différents styles d'improvisation
- L'après-midi : le groupe sera divisé en 2 groupes afin de découvrir le répertoire à plusieurs piano et l'improvisation jazz.

## Qui peut s'inscrire ?

- Tout amateur de piano, ayant une certaine pratique, au moins de 3 ou 4 ans, et un goût prononcé pour l'improvisation.
- Tout enseignant de piano

## Dates:

Dates de la classe : du samedi 15 juillet à 14 h. au samedi 22 juillet à midi  
**Soirée improvisation** : le vendredi 21 juillet à Clohars-Carnoët.

## Lieu transport hébergement

Au **Pouldu**, 10, Kernou, 29360 Clohars-Carnoët.  
Gare de Quimperlé ou Lorient

- La classe d'improvisation se déroule dans un hameau situé sur l'embouchure de la Laïta, la rivière qui sépare le Morbihan du Finistère. Route des impressionnistes. Vue sur la mer, environnement de campagne et de bois, chemin côtier au bas du jardin. Salle de répétition dédiée à la musique.
- Des possibilités d'hébergement à proximité. Nombre de places limité. Restauration sur place possible.

## Coût de l'inscription :

Adultes :	500 €
Jeunes / Chômeurs :	400 €
Hébergement :	180 €

## Contact:

Véronique Galliot : 06 72 20 58 18  
contact@laplagementmusicale.fr  
Site : www.laplagementmusicale.fr

## Bulletin d'inscription

Nom .....

Prénom .....

Adresse complète .....

.....

Code postal ..... Ville .....

Téléphone .....

Mail .....@.....

Adulte

Jeune, âge : .....

Enseignant de piano .....

Amateur. Préciser le niveau .....

Improvisation. Oui / Non : .....

Montant total du stage :

Adulte : 500 €

Jeune / Chômeur : 400 €

Hébergement : 180 €

Je joins aujourd'hui mon règlement :

50 % d'arrhes, soit .....

Je réglerai le solde au début du stage :

50%, solde, soit .....

À l'ordre de « La plage musicale ».

20% d'arrhes seront retenus en cas de désistement.

Ou inscription directement sur notre site internet : [www.laplagemusicale.fr](http://www.laplagemusicale.fr)

Fait à ..... Le .....

Signature

## Comment s'inscrire ?

En remplissant le bulletin d'inscription ci-joint. Merci de préciser le type d'enseignement de piano, le niveau de pratique et d'improvisation.

En l'adressant, accompagné de votre règlement à l'ordre de la Plage musicale.

Merci de vous inscrire sans plus tarder, et au plus tard, le 20 juin (classe limitée à 12 participants).

### Bulletin d'inscription et règlement sont à envoyer à

Véronique Galliot  
Classe d'improvisation piano  
La plage musicale  
10, Kernou. 29360 Clohars-Carnoët

### Ou directement sur notre site.

Dès réception du bulletin et du règlement, vous serez inscrit et vous recevrez en temps opportun de plus amples informations.

Pour tout renseignement complémentaire, vous pouvez joindre Véronique Galliot du lundi au jeudi de 9h à 12h au 06 72 20 58 18



## Classe d'improvisation Piano

*Classique et Jazz*  
**15 au 22 juillet 2017**  
**Bretagne Sud**

**Patrick Vo Vang Phuc**  
**Pascal Martins**

**Ecole d'art et de musique Martenot**  
**La Plage musicale**  
**Association Loi 1901 à but non lucratif**  
**SIREN 789 071 685**  
**10, Kernou – 29 360 Clohars-Carnoët**  
**06 72 20 58 18**  
**contact@laplagemusicale.fr**