

## Orchestre de pianos au bord de la mer

Le plaisir et la liberté du piano avec l'approche Martenot, le « Montessori de la musique »

Les élèves découvrent les capacités du piano vu comme un instrument d'orchestre, et ceci, grâce aux jeux collectifs, à l'improvisation, et au jeu à 2, 4, ou 6 pianos, jusqu'à 12 mains ensemble.

### Organisation de la journée

#### 9h 13h

Relaxation adaptée aux musiciens  
Ateliers collectifs : lire la musique, à l'aise avec le rythme, chanter juste  
Atelier 4, 6, 12 mains

Atelier Piano contemporain

Cours individuels chaque jour :

ces cours se focaliseront sur la technique, les mouvements Martenot, l'expression et le travail du répertoire

#### 14h 17h

Temps libre, activités sportives, jeux, plage, détente, travail individuel ...

#### 17h 19h

Pratique collective

Chant choral

#### 20h30 22h00

A la carte, grands jeux, répétitions, détente



## Le Pouldu - Clohars-Carnoët

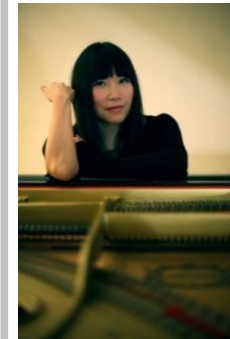
En Finistère Sud, à la lisière de la rivière de la Laita, proche de plages abritées, face à l'Ile de Groix et en bordure de la côte sauvage sud, dont le climat, l'ensoleillement, le cadre de la mer et de la forêt constituent un environnement particulièrement favorables au travail et à la détente. A proximité, trois plages, une école de surf, de nombreuses possibilités de VTT et de randonnée.

### Présentation générale :

Chaque jour, les stagiaires bénéficient d'un cours de piano individuel et de plusieurs sessions de piano en pratique collective.

La musique sera également abordée à travers le plaisir du chant accompagné, le déchiffrage à plusieurs et de nombreux jeux musicaux.

Nous travaillons à 2, 4 ou 6 pianos.



## Nozomi Misawa

Née au Japon, Nozomi Misawa est diplômée de l'Université de musique Musashino de Tokyo ; elle

s'est installée à Paris en 1997. Outre un intérêt particulier pour la musique contemporaine, son parcours pianistique l'a par ailleurs amenée à participer à de nombreux enregistrements d'œuvres cinématographiques ou télévisuelles,

(« Dissonance », « les brigades du Tigre », ou encore « les cerfs-volants »)

Parallèlement, diplômée Martenot, Nozomi enseigne le piano sur la base de la méthode Martenot et occupe un poste d'enseignante au centre Martenot Kleber à Paris depuis 2004.

En 2010 et 2011 elle anime des ateliers de piano « ludique et vivant » dans le cadre des ateliers musicaux « Syrinx » à Poitiers.

### Encadrement

Les enfants sont encadrés par une équipe d'animation constituée d'animateurs titulaires du BAFA

## Bulletin d'inscription

Nom .....

Prénom .....

Adresse complète .....

.....

Code postal ..... Ville .....

Téléphone .....

Mail .....@.....

Age : .....

Piano. Préciser le niveau .....

Pratique du piano contemporain O/N

Improvisation. Oui / Non

### Montant total du stage :

Forfait pédagogique : 290 €

Forfait hébergement pension

complète (interne) : 360 €

Forfait 5 repas (externe) : 50 €

Je joins aujourd'hui mon règlement :

50 % d'arrhes, soit .....

Je réglerai le solde au début du stage :

50%, solde, soit .....

À l'ordre de « La plage musicale ».

20% d'arrhes seront retenus en cas de désistement.

### Bulletin d'inscription et règlement sont à envoyer à

Véronique Galliot

Séjour enfants Orchestre de pianos

La plage musicale

10, Kernou. 29360 Clohars-Carnoët

**Ou inscription en ligne sur le site**

Fait à ..... Le .....

Signature des parents

## Dates: Orchestre de pianos

Dates du stage : du dimanche 9 juillet

2017 à 18 h. au samedi 15 juillet à midi

**Mini-concert** : le vendredi 14 juillet

2016 à Clohars-Carnoët.

## H é b e r g e m e n t

Adresse : 10, lieu-dit Kernou, 29360 Clohars-Carnoët.

• L' h é b e r g e m e n t se fait dans la maison de Kernou, située dans un parc, à 500 mètres de la mer. Installation en chambres de 2 lits. Cabinets de toilette et douches pour 2 chambres.

Route des impressionnistes. Vue sur la mer, environnement de campagne et de bois, chemin côtier au bas du jardin. Salles de répétition dédiées à la m u s i q u e .

### Pour venir :

En train depuis Paris et trajet depuis

Quimperlé ou Lorient : nous contacter.

Possibilité d'arrivée le dimanche soir.

### Qui peut s'inscrire ?

Les enfant pianistes amateurs dès la deuxième année de piano ayant le souhait d'améliorer leur expressivité et leur détente dans le jeu de leur répertoire. Age : à partir de 8 ans.



## Séjour pour Enfants

## Orchestre de pianos au bord de la mer

9 au 15 juillet 2017  
Bretagne Sud

Nozomi Misawa  
Véronique Galliot

Ecole d'art et de musique Martenot  
La Plage musicale  
Association Loi 1901 à but non lucratif  
SIREN 789 071 685  
10, Kernou – 29 360 Clohars-Carnoët  
06 72 20 58 18  
contact@laplagemusicafr